



Bläser-Kammermusikvereinigung an der Hochschule für Technik und Wirtschaft Dresden

**99. Konzert**  
**- Frühlingskonzert -**  
*JohannStadthalle Dresden*

Holbeinstraße 68

Sonnabend, 22. April 2017, 17 Uhr

---

BLÄSERKOLLEGIUM DRESDEN E.V. (BKD)  
Nöthnitzer Hang 8 B, 01728 Bannewitz; Telefon/Fax: 0351-4 76 56 50  
E-Mail: [info@blaeserkollegium.de](mailto:info@blaeserkollegium.de); Internet: [www.blaeserkollegium.de](http://www.blaeserkollegium.de)

## Programmfolge:

Rolf Wilhelm  
(1927-2013)

festival fanfare  
für Blechbläser-Tentett

Alessandro Orologio  
(1560 - 1633)

2 Intradan für Blechbläsersextett  
für 3 Trompeten, 2 Posaunen und Tuba

Anselm Vinée  
(1847-1921)

Trioserenade  
für Flöte, Englisch-Horn und Klavier  
(Romance, Intermezzo, Villanelle)

Thomas Riegler (\*1965)  
Georg Philipp Telemann  
(1681-1767)  
Max Reger (1873 -1916)

Ein feste Burg  
Ein feste Burg ist unser Gott  
  
Ein feste Burg ist unser Gott  
für 2 Trompeten und 2 Posaunen

Pietro Nardini  
(1722-1793)

Trio in C-Dur für 2 Flöten und B.c.  
für 2 Flöten, Violoncello und Cembalo  
(Allegro moderato – Adagio assai – Tempo di  
Minue)

August Klughardt  
(1847-1902)

Quintett, Op. 79  
für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott  
(Andante grazioso – Allegro vivace)

Georges Bizet (1838-1875)

Entr'acte aus 'Carmen'

Johannes Brahms(1833-1897)

Walzer Op. 39, Nr. 15  
für 2 Flöten und Klavier

André Frédéric Eler  
(1764-1821)

Quartett op. 10, Nr. 1  
für 2 Klarinetten, Horn und Fagott  
(Adagio – Allegro vivace)

Alessandro Orologio  
(1560-1633)

2 Intradan für Blechbläsersextett  
für 3 Trompeten, 2 Posaunen und Tuba