



Bläser-Kammermusikvereinigung an der Hochschule für Technik und Wirtschaft Dresden

98. Konzert

*Ev.-Luth. Kirche
Dresden-Prohlis*

Georg-Palitzsch-Str. 1

Sonnabend, 19. November 2016, 16 Uhr

BLÄSERKOLLEGIUM DRESDEN E. V. (BKD)

Nöthnitzer Hang 8 B, 01728 Bannewitz; Telefon/Fax: 0351-4 76 56 50

E-Mail: bkd.ringel@freenet.de; Internet: www.blaeserkollegium.de

Programmfolge:

- | | |
|--|--|
| J. Herman, C. Porter, F. Loewe | Musical-Medley
für 2 Trompeten, Horn, Posaune und Tuba
(Allegro/Presto/Tempo I) |
| Felix Mendelssohn-Bartholdy
(1809 – 1847) | Lieder ohne Worte Op. 19, Nr. 1
und Herbstlied Op. 64, Nr. 4
für 2 Klarinetten und Klavier)
(Andante con moto – Allegro agitato) |
| José de Nebra | Batalla de Clarines
für 2 Piccolo-Trompeten und Orgel |
| August Klughardt
(1847 – 1902) | Quintett Op. 79
für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott
(Allegro non troppo) |
| Pavel Josef Vejvanovský
(1613 – 1693) | Zwei Sarabanden
aus der Serenada in C (1670)
für 3 Trompeten, 2 Posaunen und Orgel |
| Heinrich Ignatz Franz Biber
(1644 – 1704) | Sonata Sancti Policarpi
für 4 Trompeten, 2 Posaunen und Orgel
– BKD-Erstauufführung –
(Andante – Allegro – Allegro II – Allegro II –
Presto) |
| Künstlerische Gesamtleitung: | Professor em. Günter Schwarze
(Hochschule für Musik „Carl Maria von Weber“ Dresden) |

Verbindende Worte: Karin Heidenreich

Organisatorische Leitung: Lutz Segiet
Programmgestaltung und Redaktion: Peter Ringel