



Bläser-Kammermusikvereinigung an der Hochschule für Technik und Wirtschaft Dresden

Frühlingskonzert

in der

JohannStadthalle

Dresden

(Holbeinstraße 68)

Sonnabend, 2. April 2011, 17 Uhr

Eintritt: 6,- €, ermäßigt 4,- €, Kinder bis 14 Jahre frei

JohannStadthalle e.V

Holbeinstraße 68, 01307 Dresden; Telefon: 0351-4 46 95 68

Internet: www.johannstadthalle.de; E-Mail: verein@johannstadthalle.de

Liebe Freunde der Bläsermusik, liebe Musikinteressierte!

Das BLÄSERKOLLEGIUM DRESDEN E.V. (BKD), die Bläser-Kammermusikvereinigung an der Hochschule für Technik und Wirtschaft Dresden, wurde 1967 von Peter Ringel als Blechbläserquartett an der damaligen Hochschule für Verkehrswesen „Friedrich List“ Dresden unter dem Namen *HfV-Bläserkollegium Dresden* gegründet.

Unter der künstlerischen Leitung von Hellmuth Hiekel, Ludwig Güttler, Heinz Biskup, Matthias Liebich und Günter Schwarze entwickelte sich aus dem Quartett ein Ensemble mit gegenwärtig ca. 30 aktiven Mitgliedern in 19 unterschiedlichen Holz-, Blechbläser- und gemischten Besetzungen. Seit 1991 ist das Bläserkollegium Dresden ein eigenständiger gemeinnütziger eingetragener Verein.

Hinsichtlich seiner vielgestaltigen Zusammensetzung ist das BKD auf dem Gebiet des nichtprofessionellen Musizierens eine Besonderheit in Deutschland. Darüber hinaus hat es sich mit 4 CD-Einspielungen und mehreren Konzertreisen in die damalige Tschechoslowakei sowie nach Japan (1994 und 2005) auch international bekannt gemacht.

Im 44. Jahr seines Bestehens hat das Bläserkollegium Dresden insgesamt 8 öffentliche Konzerte geplant. Das **Frühlingskonzert** am 2. April in der *JohannStadthalle* Dresden eröffnet diese Saison mit einem abwechslungsreichen Programm wenig bekannter Bläsermusik.

Arcangelo Corelli

(1653 – 1713)

Johann Gottlieb Janitsch

(1708 – ca. 1763)

Ignaz Joseph Pleyel

(1757 – 1831)

Pavel Josef Vejvanovský

(1633 – 1693)

Franz Anton Hoffmeister

(1754-1812)

Arcangelo Corelli

Giuseppe Antonio Aldrovandini

(1671 – 1708)

Antonio Bertali

(1605 – 1669)

Künstlerische Leitung:

Sonata a Quattro

für 2 Trompeten, Horn und Posaune

Triosonata e-Moll

für Flöte, Oboe, Violoncello und Cembalo

Trio B-Dur, Op. 20, Nr. 1

für 2 Klarinetten und Fagott

Sonata „Sancti Mauritii“

für Oboe, 2 Piccolo-Trompeten und Orgel

Serenade für Blasinstrumente

für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner und 2 Fagotte

Concertino

für 2 Corni da caccia, 2 Oboen und Orgel

Cantata in C

für 2 Piccolo-Trompeten und Orgel

Sonata Sublationis

für 2 Oboen, 3 Trompeten, 3 Posaunen, Pauken und Orgel

Professor Günter Schwarze

(Hochschule für Musik „C.M. v. Weber“ Dresden)

Wir laden Sie recht herzlich zu diesem Frühlingskonzert ein.

Ihr

Bläserkollegium Dresden

BLÄSERKOLLEGIUM DRESDEN E.V. (BKD)

Nöthnitzer Hang 8 B, 01728 Bannewitz; Telefon/Fax: 0351-4 76 56 50

E-Mail: bkd.ringel@freenet.de; Internet: www.blaeserkollegium.de